



ПОРТФОЛИО АСПИРАНТА



**КОСТАРЕВА
ЛИДИЯ
МИХАЙЛОВНА**

ИНСТИТУТ	ЯЗЫКА, ЛИТЕРАТУРЫ И ИСТОРИИ
Отдел	истории и этнографии
Год поступления	2019
Направление/ Профиль	Исторические науки и археология
	Отечественная история
Тема научного исследования	История развития красильного ремесла и набойного промысла в Коми крае в XIX – начале XX веков
Научный руководитель	Шарапов Валерий Энгельсович, кандидат исторических наук, старший научный сотрудник, ведущий научный сотрудник сектора этнографии отдела истории и этнографии
Е-mail	plm4991@mail.ru



ПОРТФОЛИО АСПИРАНТА

опубликованные работы

№	Наименование работы	Выходные данные	Соавторы
1	Коми кукла-скрутка: локальные особенности	Вестник Музея Археологии и Этнографии Пермского Предуралья.2016. № 6. С. 18-22.	Земцова И.В.
2	Традиционные технологические приемы натурального крашения коми (зырян) XIX-XX вв.	III Всероссийская молодежная научная конференция «Молодежь и наука на Севере». 2018. С.195-196.	Волокитина Н.А.
3	Рецепты крашения коми (зырян) по этнографическим данным	Материалы II Межрегиональной научно- практической конференции студентов и аспирантов «Культура и искусство: взгляд молодых». 2018. С. 61-64.	Волокитина Н.А.
4	Культура коми (зырян) на современном этапе: возрождение традицион- ных приемов крашения	XXV Февральские чтения СГУ им. Питирима Сорокина (28.02.2018)	Волокитина Н.А.



ПОРТФОЛИО АСПИРАНТА

опубликованные работы

№	Наименование работы	Выходные данные	Соавторы
5	Традиционная коми кукла и игры, связанные с ней	Материалы 29 международной конференции студентов финно-угроведов IFUSCO. Сыктывкар, 2015.	Земцова И.В.
6	Традиция вычегодской росписи по дереву. Проблемы сохранения и развития вычегодской росписи.	Всероссийская научно-практическая конференция «Музей в научно-образовательном процессе».2014.	Земцова И.В.
7	Вычегодская роспись по дереву: этапы декорирования и цветовая гамма	Феномен творческой личности в культуре: Фатющенковские чтения. Материалы VI международной конференции 17-19.10.2014.	Земцова И.В.



ПОРТФОЛИО АСПИРАНТА

УЧАСТИЕ В НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКИХ КОНФЕРЕНЦИЯХ, СИМПОЗИУМАХ, КОНГРЕССАХ за 2019 год

№	Наименование мероприятия	Тема выступления	Даты проведения
1	Всероссийской научной конференции (с международным участием) «Управление пространственным развитием европейского севера России: социально-экономические, политические и исторические аспекты»	Из истории развития народных кустарных ремёсел Европейского Севера России: традиционные технологии крашения коми (зырян)	30–31 октября 2019 г.
2	Международный симпозиум и выставки relate north-2019. Tradition and innovation in art and design education (relate north-2019. Традиции и инновации в образовательном пространстве искусства и дизайна)	The use of traditional dyeing techniques in the design of modern clothing Применение традиционных приемов крашения при проектировании современной одежды	10–16 НОЯБРЯ 2019 г.
3	XIV Международная научная конференция «Семиозис и культура: человек, общество, культура и процессы социальной трансформации»	Классификация растений в традиционной технологии крашения текстиля коми (зырян)	6-7 декабря 2019 г.



ПОРТФОЛИО АСПИРАНТА

РЕЗУЛЬТАТЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

НИД	1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Кандидатские экзамены

История и философия науки –	Иностранный язык (английский) –	Специальность –
-----------------------------	---------------------------------	-----------------

Зачеты

	Педагогика высшей школы -	

Научно-исследовательская практика -

Педагогическая практика



ПОРТФОЛИО АСПИРАНТА

ИНЫЕ НАУЧНЫЕ И (ИЛИ) ТВОРЧЕСКИЕ ДОСТИЖЕНИЯ





ПОРТФОЛИО АСПИРАНТА

ИНЫЕ НАУЧНЫЕ И (ИЛИ) ТВОРЧЕСКИЕ ДОСТИЖЕНИЯ



Коми региональная общественная организация
«Союз мастеров декоративно-прикладного искусства
и народных художественных промыслов»

**Дорогая
Лидия Михайловна!**

Поздравляем Вас с открытием выставки
«Забывтое ремесло»,
в рамках реализованного Вами авторского проекта
«Забывтое ремесло. Возрождение технологий крашения
природными органическими красителями».

Благодарим Вас
за сохранение, возрождение и развитие традиций,
за добросовестный труд, мастерство,
постоянный творческий поиск и исследовательскую деятельность,
смелость в реализации новых проектов!
Желаем Вам удачи, оптимизма, энергии, воплощения в жизнь
ярких идей и поддержки друзей-единомышленников,
а выставке «Забывтое ремесло» большого успеха,
многочисленных зрителей и последователей!

Пресседаатель
КРОО «Союз мастеров
ДПИ и НХП»

 О. П. Томилова

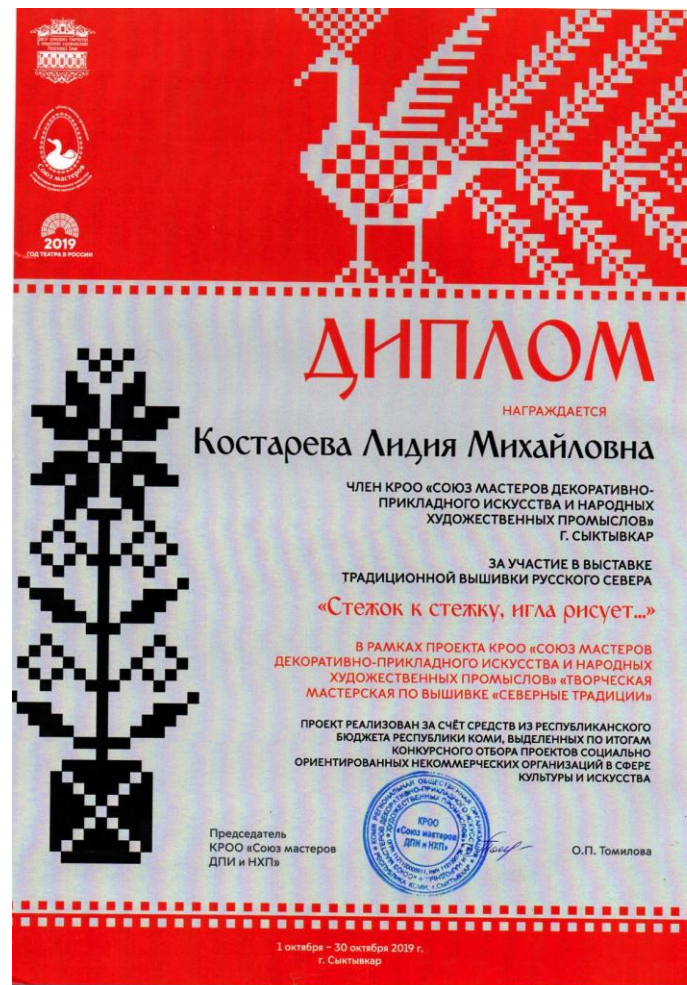
г. Сыктывкар
27 сентября 2018 г.





ПОРТФОЛИО АСПИРАНТА

ИНЫЕ НАУЧНЫЕ И (ИЛИ) ТВОРЧЕСКИЕ ДОСТИЖЕНИЯ





ПОРТФОЛИО АСПИРАНТА

ИНЫЕ НАУЧНЫЕ И (ИЛИ) ТВОРЧЕСКИЕ ДОСТИЖЕНИЯ

Автор издания «Забывтое ремесло. Технология крашения природными органическими красителями». 2018 год.





ПОРТФОЛИО АСПИРАНТА

ИНЫЕ НАУЧНЫЕ И (ИЛИ) ТВОРЧЕСКИЕ ДОСТИЖЕНИЯ



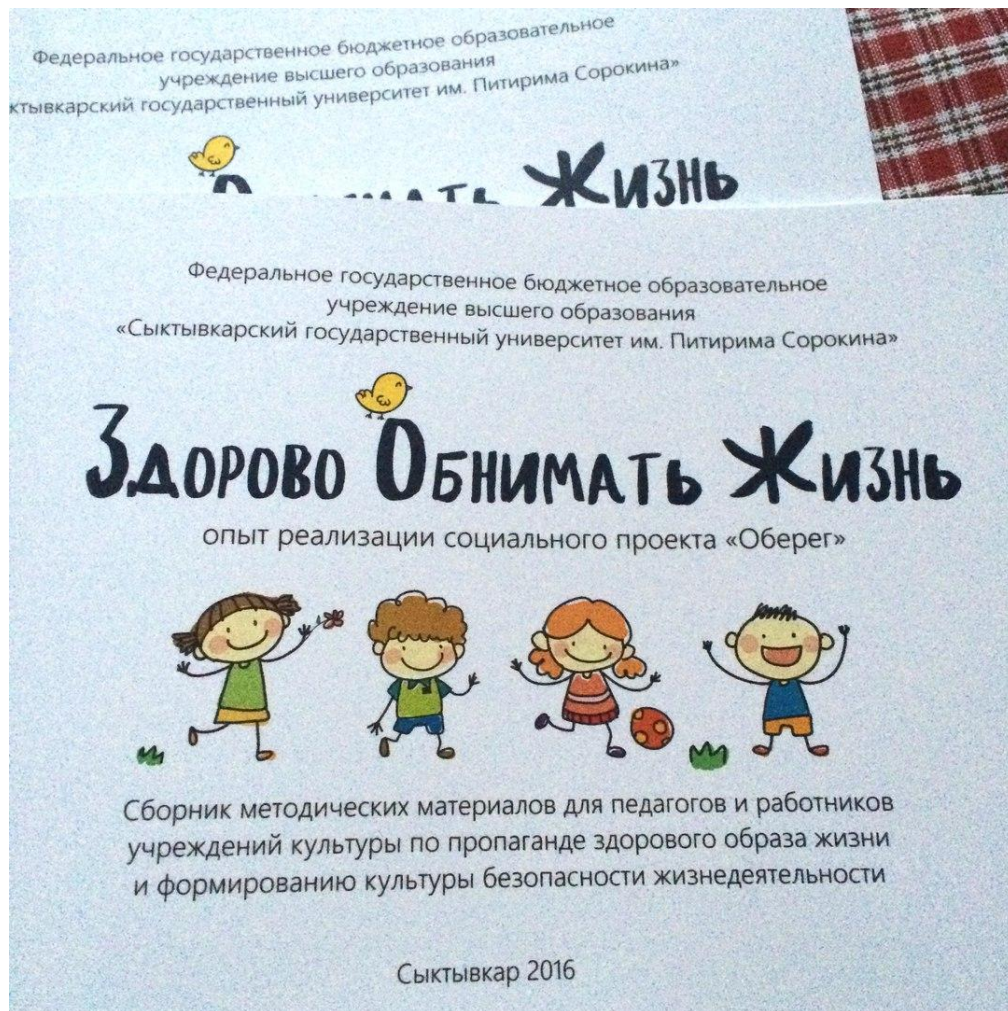
Автор текста и составитель

Народные художественные
промыслы и ремёсла Республики
Коми /
НП «Коми Ремесленная Палата»;
авторы текстов и составители
И. М. Уткина, Л. М. Костарева. –
Сыктывкар :
ООО «Коми республиканская
типография», 2017. – 72 с.



ПОРТФОЛИО АСПИРАНТА

ИНЫЕ НАУЧНЫЕ И (ИЛИ) ТВОРЧЕСКИЕ ДОСТИЖЕНИЯ



Соавтор издания
«Здорово обнимать
жизнь. Опыт реализации
социального проекта
«Оберег»